

Zara Zandieh

Drehbuchautor:in, Regisseur:in

Kontakt

Susan Colak
 Felix Bloch Erben GmbH & Co. KG
 +49 (0) 30-313 90 28
 colak@felix-bloch-erben.de

Künstlerhomepage

<https://zarazandieh.com>

Ausbildung

2023 10er-Block Intensivkurs mit Sigrid Andersson, Fanny Stavjanik, Marcel Kowalewski | Andersson System
 2022 Filmschauspiel f?r junge Talente mit Teresa Harder | Coachingteam Frank Betzelt
 2021 Berlinale Talents | Regie
 2017 -2018 Meistersch?lerin Experimenteller Film & Medienkunst | Kunst und Medien | Universit?t der K?nste Berlin
 2010 -2014 Kamera | filmArche Berlin
 2007 Sound- und Videodesign | cimdata Medienakademie Berlin
 2004 -2006 Master of Arts in Gender, Ethnic Studies & Sexualities | Abschlussarbeit bei Roshini Kempadoo und Merl Storr | University of East London

Auszeichnungen

2022 Octavia's Visions |Nominierung Golden Cube Prize | Kasseler Dokfest
 2021 Octavia's Visions | Nominierung Kurzfilmwettbewerb | Queer Lisboa
 2021 Octavia's Visions | Nominierung Deutscher Kurzfilmwettbewerb | Hamburg Kurzfilmfestival
 2021 Octavia's Visions | Jurypreis | Image+Nation Festival Courts Queer Shorts Film Festival
 2021 Octavia's Visions | Lobende Erw?hnung | Leeds International Film Festival
 2021 Octavia's Visions | Zonta Preis | Internationale Kurzfilmtage Oberhausen
 2020 The Sea Runs Thru my Veins | Nominierung Kurzfilmwettbewerb | "At the Brink of Dawn" | BFI FLARE
 2019 The Sea Runs Thru my Veins | Nominierung Kurzfilmwettbewerb | Edinburgh International Film Festival
 2019 The Sea Runs Thru my Veins | Nominierung Kurzfilmwettbewerb- New Film Award| achtung berlin Filmfestival
 2019 The Sea Runs Thru my Veins | Nominierung Kurzfilmwettbewerb | Queer Lisboa
 2016 Khoshbakhti (Happiness) | Nominierung Kurzfilmwettbewerb "Made in Berlin-Brandenburg" | achtung berlin Filmfestival
 2015 Khoshbakhti (Happiness) | Nominierung Kurzfilmwettbewerb | DokLeipzig

Regie (Auswahl)

2024 Odyssee | Musikvideo | in Entwicklung | prod. A-Tunes
 2023 Schritt f?r Schritt | Musikvideo | prod. A-Tunes
 2023 In Deinen H?nden (AT) | Spielfilmdeb?t | in Entwicklung | Kino
 2023 Cloud9 (AT) | Mini-Serie | in Entwicklung | Fernsehen
 2022 Zamani | Hybrid-Kurzfilm | Srikandi Films | Kino
 2021 Octavia's Visions | Kurzfilm & Videoinstallation | Humboldt Forum | Kino & Ausstellungen
 2018 The Sea Runs Thru My Veins | Essaykurzfilm | XPOSED Queer Film Fund & UdK | Kino

- 2015 Khoshbakhti (Happiness) | Essaykurzfilm | filmArche | Kino
- 2012 under construction | Videoinstallation | filmArche | Ausstellungen
- 2011 Fragments of Ava | Kurzfilm | filmArche | Kino
- 2007 Such a strange time it is my dear.. | Dokumentarfilm | University of East London | Abschlussarbeit
- 2006 close-distance | Dokumentarkurzfilm | University of East London | Kino

Drehbuch (Auswahl)

- 2023 Cloud9 (AT) | Mini-Serie | Co-Creator:in & Co-Headautor:in mit Tia Morgen| in Entwicklung | Fernsehen
- 2023 In Deinen H?nden (AT) | Spielfilmdeb?t | in Entwicklung | Kino
- 2022 Zamani | Hybrid-Kurzfilm | Srikandi Films | Kino
- 2022 Ministerium der Tr?ume | Mini-Serie | Komplizen Film | Recherchegespr?ch | in Entwicklung | Fernsehen
- 2011 Fragments of Ava | Kurzfilm | filmArche | Kino
- 2007 Such a strange time it is my dear.. | Dokumentarfilm | University of East London | Abschlussarbeit
- 2006 close-distance | Dokumentarkurzfilm | University of East London | Kino

Sonstiges

- 2023 Referenzf?rderung der FFA f?r die Drehbuchentwicklung von In Deinen H?nden (AT)
- 2022 Arbeitstipendium f?r In Deinen H?nden (AT) Stoffentwicklung | Film/Video
- 2021 FFA Treatmentf?rderung f?r In Deinen H?nden (AT) [ehem. Arbeitstitel Fighting This Despair With Joy]
- 2019 Recherchestipendium Bildende Kunst f?r Octavia's Visions | Senatsverwaltung f?r Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt
- 2016 Queer Short Film Fund f?r The Sea Runs Thru My Veins | XPOSED Film Film Festival Berlin