

Sarah Kilter

Drehbuchautorin

Kontakt

Susan Colak
 Felix Bloch Erben GmbH & Co. KG
 +49 (0) 30-313 90 28
 colak@felix-bloch-erben.de

Jahrgang 1994

Ausbildung

2016 - 2020 Szenisches Schreiben | Universität der Künste Berlin

Auszeichnungen

2022 Heidelberger Stückemarkt | Einladung Gastspiel |?Neue Stücke Gegenwartsdramatik | White Passing
 2022 Gewinnerin der Autor:innen theatertage vom Deutschen Theater Berlin | White Passing
 2022 47. Mülheimer Dramatikpreis (Nominierung) |?White Passing
 2022 Nachwuchs dramatikerin des Jahres |?Kritiker:innen-Umfrage von Theater heute / Der Theater Verlag

Drehbuch (Auswahl)

2022 **LAMIA**
 TV-Serie |?Turbokultur GmbH | ARD / Degeto |?Regie S?heyla Schwenk | 6 Folgen | Fernsehen

Theater (Auswahl)

2021 **White Passing**
 UA | Regie Thirza Bruncken | Deutsches Theater Berlin
 2020 **Am sch?nster w?r' die Einzeltat**
 von Sarah Kilter und George Jamburia | Regie Julia Wycsik und Susanne Wilk | Berliner Ringtheater
 2019 **Das Leben eines halben H?hnchens**
 Regie Georg Scharegg | Hans Otto Theater Potsdam
 2018 **Der Efeu muss weg**
 Regie Elias Perrig | Hans Otto Theater Potsdam
 2018 **Diffuswaschung**
 Regie Branko Janack | bat Studiotheater der HfS Ernst Busch