

## Ariana Berndl

Drehbuchautorin

### Kontakt

Susan Colak  
Felix Bloch Erben GmbH & Co. KG  
+49 (0) 30-313 90 28  
colak@felix-bloch-erben.de

Jahrgang 1986

### Ausbildung

2013 - 2017 Drehbuchstudium Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (dfffb)  
2012 Masterclass "Story" Robert McKee | Paris  
2006 - 2010 Studium der Historischen Linguistik und Deutschen Literatur | HU Berlin und Paris (IV)

### Auszeichnungen

2020 "Q: Spukhafte Fernwirkung" Winner best Director & best Screenplay | 4th Cinalfama Lisbon International Film Awards, Portugal  
2015 "Roadtrip" Deutsche Film- und Medienbewertung | Prädikat besonders wertvoll  
2015 "Roadtrip" Best Screenplay Award | La Guarimba Film Festival Italy  
2015 "Roadtrip" Nominierung Deutscher Kurzfilmpreis | Ludwigsburg  
2015 "Roadtrip" Nominierung Kurz- und Animationsfilm | First Steps Awards

### Drehbuch (Auswahl)

2023 **Die Gespenster von Demmin**  
TV-Serie | Oma Inge Film | Co-Autorinnen: Verena Keßler, Amina Eisner, Viktoria So Hee Alz (Headautorin) | in Entwicklung | Fernsehen

2022 **Hollycops**  
Spielfilm | Rat Pack Film | in Entwicklung | Kino

2022 **Der Golem von Prenzlauer Berg**  
TV-Serie | UFA Fiction GmbH | in Entwicklung | Fernsehen

2020 **Moscow Moles**  
TV-Serie | Odeon Fiction | in Entwicklung | Fernsehen

2020 **M. Bismarck (AT)**  
TV-Serie | UFA Fiction GmbH | in Entwicklung | Fernsehen

2019 **Q: Spukhafte Fernwirkung**  
Kurzfilm | dfffb | Regie Marcus Hanisch | Co-Autor Marcus Hanisch, Anna-Lena Theobald | Kino

2019 **O Beautiful Night**  
Spielfilm | Komplizen Film | Co-Autor Xaver Böhmer | Kino

2018 **Powerbanks**  
Web-Serie | Senator Film | Regie Britta Thie | Kino

2014 **Roadtrip**  
Kurzfilm Animation | Co-Autor Xaver Xylophon | Kino

### Sonstiges

Character-Workshops an der ETH Zürich für station+ | Lehrstuhl Prof. Arno Brandhuber  
seit 2018